



PLONGEOIR
ateliers
d'artistes

Nantes - Pirmil

collectif Open It - Plongeoir

Appel à Candidatures pour la mise à disposition d'ateliers d'artistes

Contexte

« Nantes, Cité des artistes, ouverte sur le monde » est une des ambitions qui structure la politique culturelle de la Ville. Faire vibrer les arts, donner place aux artistes et aux auteurs dans la cité est un axe fort de cette politique pour garantir le renouvellement artistique et proposer des lieux de travail propices à la création.

Dans le domaine des arts visuels, cela passe notamment par la mise à disposition d'ateliers pour des artistes plasticiens à des coûts inférieurs à ceux du marché et intégrés dans une dynamique de réseau, de développement et de reconnaissance de la scène artistique nantaise.

Le collectif Open It est une association Loi 1901, basée à Nantes, ayant pour objet de dynamiser la création contemporaine en proposant des expositions et des résidences d'artistes sur Nantes et la Région Pays de la Loire en étroite relation avec le champ de l'immobilier.

Dans le cadre du chantier de transformation de la ZAC Pirmil - Les Isles piloté par Nantes Métropole, le collectif Open It investit un ancien local commercial au cœur de la ZAC. Le projet est centré sur la création et la coordination d'un lieu regroupant plusieurs ateliers d'artistes pour des plasticien-ne-s professionnel-le-s, tout en proposant un espace de diffusion, d'accueil d'expositions et de résidences artistiques, ainsi qu'un pôle de production numérique.

Le projet du Plongeoir, tel que porté par l'association Open It, a pour objectif d'accompagner les artistes-auteur-e-s du territoire de la métropole Nantaise dans leur professionnalisation, par la mise à disposition d'espaces de travail, de documents ressources, et l'accompagnement sur leurs projets de diffusion, lorsqu'ils prennent place dans le lieu.

Conformément à cet objectif, l'accueil des artistes au sein du Plongeoir se fait sur des valeurs d'inclusivité, avec l'ambition d'y créer un espace où toutes et tous seront accueilli-e-s dans le respect. Dans le but de faire du projet du Plongeoir une véritable opportunité de rencontres et émulations, le collectif Open It souhaite y accueillir des artistes de tous âges et tous niveaux de professionnalisation.

Les locaux

Situés à Pirmil, au 22 rue Henri Sellier (ZAC Pirmil-Les Isles), dans un ancien cabinet d'expert comptable. Le collectif met à disposition 20 places dans des ateliers type bureaux, en espaces partagés ou individuels.

Les ateliers sont chauffés, disposent d'un accès internet et de toutes les commodités. Typés bureaux, les murs sont en placoplâtre ou parois vitrées, moquette au sol. Lumière naturelle en jour direct, second jour ou sans lumière naturelle, suivant les espaces, avec éclairages néons dans tous les ateliers. Les ateliers sont chauffés et isolés, avec trois points d'eau communs répartis dans le bâtiment. Une connexion internet est disponible (vDSL, le local n'est pas équipé fibre), ainsi qu'un espace commun pour se restaurer.

Par leur nature et disposition, ces espaces ne peuvent pas recevoir d'équipements liés aux arts du feu (four à céramique et/ou à verre, forge, etc.), ni d'équipements nécessitant une ventilation spécifique (travail de la résine, banc de découpe, etc.) ou de pratique monumentale.

Conditions de mise à disposition

→ **Pour un espace individuel de 9m²,**

en atelier individuel ou dans un espace partagé :

Participation mensuelle : **95€/mois** (dont 72€ de loyer pour 8€/m², et provision sur charges 12€/mois & participation coordination 11€/mois)

→ **Pour un espace individuel de 8m²,** dans un espace partagé :

Participation mensuelle : **85€/mois** (dont 64€ de loyer pour 8€/m², et provision sur charges 10€/mois & participation coordination 11€/mois)

L'artiste devra s'acquitter d'une adhésion annuelle à l'association Open It de **10€**, ainsi que d'un dépôt de garantie s'élevant à un mois d'occupation.

La mise à disposition est contractualisée par une convention de mise à disposition précisant les engagements mutuels de l'artiste et du collectif Open It, et requiert de la part de l'artiste une souscription obligatoire à une assurance pour son espace de travail. L'attestation de souscription à cette assurance sera demandée lors de la prise d'atelier.

La durée de mise à disposition est de six mois renouvelable tacitement jusqu'à 24 mois. Les artistes s'engagent à respecter le règlement intérieur de l'association.

Les locaux disposent également d'un espace de diffusion et d'accueil de groupes de 60m². Ces espaces sont réservés en priorité aux activités de location ponctuelle et de diffusion coordonnées par le collectif Open It, mais les artistes résident-e-s seront invité-e-s à s'en emparer dans les périodes de disponibilité.

Critères de sélection & composition du jury

Læ artiste candidat·e devra répondre aux critères suivants :

- être un·e artiste professionnel·le ou en voie de professionnalisation dans le champ des Arts Visuels.
- Justifier d'une affiliation au régime social des artistes-auteurs (URSSAF Limousin, MDA ou AGESEA)
- être installé·e à Nantes et son agglomération, ou être en cours d'installation sur ce territoire.
- La location d'un espace au sein du lieu n'équivaut pas à une implication dans les activités de l'association Open It, mais il sera attendu des artistes résident·e-s qu'iels assistent et participent au minimum à la vie du lieu.

Le jury de sélection se compose comme suit :

- 2 représentant·e-s du collectif Open It : 1 représentant·e de l'équipe exécutive de l'association, et 1 bénévole actif·ve (artiste invité·e)
- 1 représentant·e du conseil collégial du lieu
- 1 représentant·e de la Direction de la Culture de la Ville de Nantes
- 1 représentant·e d'une association du quartier

Le jury s'engage à respecter la parité entre les artistes femmes et hommes dans l'attribution des ateliers. Les locaux mis à disposition n'ont pas vocation à servir d'espace de stockage.

S'il n'est pas demandé de présence minimum au sein du lieu, le jury sera attentif à ce que les artistes retenu·e-s considèrent le Plongeoir comme leur lieu de travail principal, si ce n'est quotidien.

Le collectif Open It souhaite également attirer l'attention des candidat·e-s sur le fait que le Plongeoir est un projet en construction, ayant nécessairement comme objectifs de premier plan son atterrissage au sein du quartier Pirmil, et son évaluation sur ces premiers mois. Dans ce contexte, un atelier à Plongeoir engage l'artiste à considérer son intégration dans une dynamique nécessairement collective. Le jury sera attentif à sélectionner des artistes étant prêt·e-s à participer à cet effort.

Calendrier et dossier de candidature

Les candidatures pour un atelier sont à envoyer jusqu'au 26 mai ,
par mail, à l'adresse suivante: openitcollectif@gmail.com.
Mentionner en objet de mail "*Candidature le Plongeur - NOM Prénom de l'artiste*"

Les dossiers de candidature sont à envoyer sous la forme
d'un document PDF unique (maximum 10Mo) comprenant :

- Un portfolio (10 pages maximum) reflétant votre pratique actuelle
- Un CV artistique mentionnant votre numéro de SIRET
- La fiche de renseignements complémentaires (en annexe) remplie

Nous acceptons les candidatures en collectif ou binôme, merci dans ce cas
d'envoyer votre candidature depuis une adresse commune,
ou d'indiquer une personne référente.

Les artistes retenu·e·s pourront intégrer les locaux à partir de fin juin.
(Sous réserve de réalisation des travaux d'aménagement nécessaires)

Contact

Pour toutes questions ou précisions, envoyer un mail à openitcollectif@gmail.com

Annexe I - Fiche de renseignements

Identité de l'artiste

NOM :

Prénom :

Pseudonyme / nom du collectif (si nécessaire) :

Pratique artistique

Définissez en quelques mots votre pratique (medium, démarche, etc.)

Quelle utilisation (prototypage, stockage, administratif ou pratique sur place) de votre atelier prévoyez-vous, et quelle fréquence d'utilisation ?

Quelles contraintes pour votre pratique dans le cadre de la vie commune aux ateliers (bruit, odeurs, poussière, etc.) ?

Quel espace d'atelier souhaiteriez-vous en priorité ? En espace individuel ou partagé ?

Vie du lieu

Décrivez en quelques mots votre vision de la vie en collectif au sein du Plongeoir, de ce que vous souhaitez y trouver et y apporter. Qu'aimeriez-vous organiser (avec notre aide), au sein du lieu ou dans le quartier, pour nous aider à faire connaître le projet ?

Remarques ou exigences particulières

Indiquez ici vos remarques ou exigences particulières.

Annexe II - Plan des lieux

