

Les vitrines du collectif OPEN IT



détail de l'exposition de Charlotte Goffette *Je t'offrirais un jour, le maître des climats*, dans les Vitrines du passage Graslins, mars 2024

APPEL À CANDIDATURES 2025

OPEN IT
openitcollectif@gmail.com
collectifopenit.fr
[@openitcollectif](https://www.instagram.com/openitcollectif)



à propos du collectif OPEN IT

Le collectif OPEN IT est une association loi 1901 créée en 2017 par des travailleur.euse.s de l'art (artistes plasticien.ne.s et commissaire d'exposition). Dans un but de promouvoir la création du territoire, le collectif a d'abord organisé des expositions d'artistes émergent.e.s dans des lieux en transition (maisons en travaux, ancienne menuiserie...) Depuis 2020, OPEN IT développe une programmation d'expositions dans les Vitrines du Passage Graslin par le biais d'un appel à candidature et d'invitations lancées à des collectifs artistiques du territoire. L'association coordonne également les ateliers d'artistes du Plongeoir, quartier Pirmil, depuis août 2024.

OPEN IT reçoit le soutien de la Ville de Nantes, du département de Loire Atlantique et de la DRAC Pays de la Loire.

à propos des Vitrines

Le collectif OPEN IT organise, depuis 2020, des expositions dans les Vitrines du passage Graslin. Cet espace en trois parties, situé juste en face de l'Espace 18 et de Cosmopolis, a la particularité d'être ouvert sur l'espace public, visible et accessible 7 jours sur 7, 24 heures sur 24. Les Vitrines permettent donc de mettre au contact d'une exposition d'art contemporain un public de passant.e.s, pas nécessairement habitué.e.s à se rendre dans les espaces dédiés à ce genre de proposition. Les Vitrines sont un lieu d'expérimentation hybride, et OPEN IT est heureux de les mettre à disposition d'artistes émergent.e.s comme plus confirmé.e.s, pour y tester des accrochages interlopes et des propositions en mutation. Depuis quatre ans et en une quinzaine d'expositions organisées, l'objectif a toujours été de proposer des accrochages variés, mettant en lumière le dynamisme de la création artistique émergente et contemporaine.

Les Vitrines du passage Graslin sont situées au 18 rue scribe à Nantes, en face de l'espace Cosmopolis et de l'espace 18. Elles sont visibles et accessibles à toute heure du jour et de la nuit.



vitrine centrale de l'exposition de Gaëlle Cressent *PAAASSAAAGE*, dans les Vitrines du passage Graslin, janvier

l'appel à candidature pour une exposition

Le collectif OPEN IT lance son appel à candidature pour trois créneaux d'expositions dans les Vitrines en 2025, comme suivent ;

- du 2 mai au 27 juin
- du 30 juin au 29 août
- du 1er septembre au 31 octobre

Ces dates comptent 5 jours de montage et 5 jours de démontage environ.

Les artistes sélectionné.e.s pourront définir une date de vernissage ou de finissage sur la période d'exposition.

honoraires artistiques

Une enveloppe d'honoraires artistiques de 400 euros est allouée à chaque artiste sélectionné.e. Une facture sera demandée pour le versement.

contraintes techniques

L'exposition en vitrines expose à des contraintes logistiques, c'est pourquoi certains types de travaux sont exclus :

- pièces nécessitant une alimentation électrique (les vitrines n'ont pas de prises électriques);
- les dessins et impressions sur papier (sauf présentés sous-verre ou ne craignant pas l'humidité)

modalités de candidature

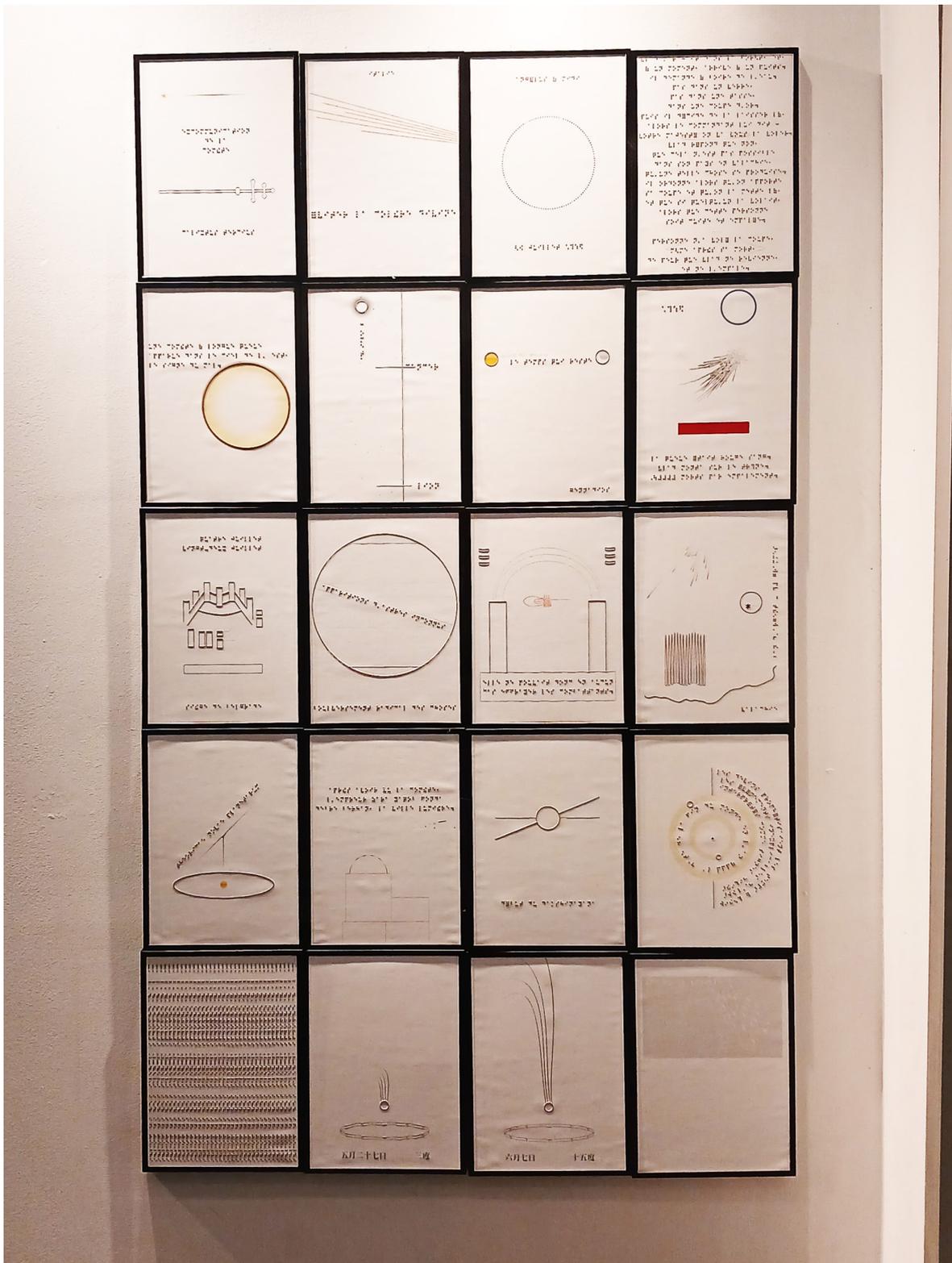
Cet appel à candidature est destiné aux artistes professionnel.le.s résidant et travaillant en Région Pays de la Loire et n'ayant pas déjà exposé dans les Vitrines du Collectif OPEN IT.

Le dossier de candidature comprendra

- une note d'intention d'une page maximum présentant le projet d'exposition, des croquis/schémas peuvent être inclus ;
- la période d'exposition souhaitée (choisie parmi les dates mentionnées plus haut, plusieurs choix sont possibles) à faire apparaître dans la note d'intention ;
- un curriculum vitae avec numéro de SIRET ;
- un dossier artistique de 10 pages maximum présentant la démarche artistique et une sélection de travaux.

Date limite de candidature :
dimanche 22 décembre 2024 à minuit
Annnonce des lauréat.e.s : fin janvier 2025

Les dossiers de candidatures et les demandes d'informations
sont à envoyer par mail à l'adresse : **openitcollectif@gmail.com**



détail de l'exposition de Léa B. Domarchi *En attendant Haley*,
dans les vitrines du passage Graslin, juin 2024